

Epernon, une cité industrielle

Maison de Lydia Délectorskaya

Fille d'un pédiatre russe, Lydia Délectorskaya, né en Sibérie en 1910, s'est installée à Nice en 1932. Elle a réussi à devenir, aide, puis modèle du peintre Matisse. Elle fut aussi dame de compagnie et secrétaire de la famille.

Lydia est devenue indispensable à Matisse. Elle a posé pour plus de 40 toiles. Elle l'aide à l'atelier, nettoyant ses pinceaux, disposant ses tubes de peinture, effaçant les tableaux que Matisse veut repeindre. Elle effectue les courses chez ses fournisseurs, organise ses expositions, ses déménagements. Sa jeunesse, son énergie, sa beauté sont devenues l'air dont il a besoin pour vivre et continuer à peindre.

A la mort de Matisse en 1954, c'est probablement Dyna Verny, modèle préféré du peintre Maillol, qui, installée à Mittainville, lui conseille d'acheter une petite maison de carrier, à Epernon, rue aux Juifs. Elle meurt en 1998.

