## Gas, une promenade dans les années soixante...

## Silo de la SCAEL

Le silo est en quelque sorte la « cathédrale de Gas ».

Si l'on appelle souvent la Beauce, le grenier de la France, il faut bien stocker ces richesses céréalières. La région Centre est le premier producteur céréalier en Europe. Les développements de cette filière céréalière ont fortement marqué, non seulement le paysage mais aussi l'histoire humaine, sociale, économique, architecturale de ce territoire. L'impact de ces constructions, au niveau culturel, peut être mis en parallèle avec l'implantation des châteaux et demeures privées, ou cathédrales, dans l'histoire architecturale de la région Centre. Ces deux types d'architectures, l'une prestigieuse, l'autre fonctionnelle, liées aux nécessités d'un marché économique, façonnent ensemble l'héritage architectural singulier de la Région.

A partir de 1932, en France, le gouvernement encourage la création de coopératives de ventes de céréales. Peu à peu, ces coopératives vont structurer le monde agricole, tant au niveau économique que territorial. En 1936 est créé l'Office du blé. Un an plus tard, les coopératives deviennent les seules organisations habilitées à acheter, stocker et vendre les produits céréaliers. C'est dans ce contexte que se multiplient les constructions de silos. Ainsi, le territoire se couvre de multiples silos et magasins à grain, dans les campagnes le long des voies ferrées et à l'abord des sites portuaires, de façon à faciliter le transport des céréales.

Ces bâtiments de stockage, traduction du bouleversement économique de l'agriculture dans les années 30, arquent également l'introduction du développement du béton armé dans la construction. Ce matériau, résistant à la poussée occasionnée par la pression des centaines de kilos de blés accumulés, permet un stockage "en vrac" des céréales, facilitant ainsi la manutention qui s'automatise.



Source: ADRT